

Konzerte in der Saalkirche

- es wird weiterhin nur ein Teil der Sitzplätze genutzt, so dass Besucher mit Abstand sitzen können
- der Eintritt zu den Konzerten ist frei (Kollekte erbeten)
- die Orgel-Spielanlage wird per Video auf eine große Leinwand übertragen (Möglichkeit, die Organisten zu beobachten)
- kostenfreie Sitzplatzreservierung: www.lenz-musik.de

Freitag, 6. Februar 2026, 19:30 Uhr

300. Freitags-Konzert

Vierhändiges Klavierkonzert bei Kerzenschein.

Moldau - Arlesienne - Böhmerwald

Duysen-Flügel: Tereza Bodnárová und Jan Polivka



Zum 300. Freitags-Konzert ein besonders stimmungsvolles Klangerlebnis: Klavier vierhändig mit bekannten Musikstücken bei Kerzenschein.

Auf dem Programm stehen: Smetana „Die Moldau“, Bizet: aus „L’Arlésienne-Suite“ (Pastorale, Menuett, Fandarole), Dvorak: „Aus dem Böhmerwald“ (Auf dem Anstand, Waldesruhe, Aus stürmischen Zeiten), Dvorak: 2 Slawische Tänze Op. 46

Beide Pianisten wurden in Tschechien geboren und haben am Prager Konservatorium Klavier studiert und sind Preisträger mehrerer Wettbewerbe. Sie leben mittlerweile in Deutschland. Tereza Bodnárová unterrichtet in Köln, Jan Polivka an der Musikhochschule Frankfurt/Main. Eine reiche Konzerttätigkeit im In- und Ausland rundet die künstlerische Tätigkeit ab. Im letzten Sommer haben die beiden in der Saalkirche den Klavierpart von Orffs Carmina Burana gespielt.

Samstag, 14. Februar 2026, 16 Uhr

Konzert zum Kreppelkaffee

Orgelmusik zum Schmunzeln

Besucher können gerne verkleidet kommen



Dreymann- und Skinner-Orgel: Iris und Carsten Lenz, Humorvolle Texte

„Fastnachts-Messe“: Pfr. i.R. Dr. Ernst L. Fellechner

Auch in diesem Jahr gibt es wieder das Konzert am Fastnachts-Samstag mit Kreppelkaffee.

Auf dem musikalischen Programm stehen humorvolle Orgel-kompositionen für einen und zwei Spieler, ein „Orgel-Gewitter“ von J. Blanc: „La Procession“. Natürlich ist auch der „Narrhallamarsch“ zu hören. Dr. Ernst L. Fellechner ergänzt dazu noch humorvolle Texte - eine „Fastnachts-Messe“.

*Kreppelkaffee von 14.30 Uhr bis 17.30 Uhr
im Anbau und Querschiff der Saalkirche.*

Freitag, 20. Februar 2026, 19:30 Uhr

Stummfilm-Konzert

Die Austernprinzessin

Komödie von

Ernst Lubitsch (1919)

Live-Begleitung an der

Skinner-Orgel: Carsten Lenz



Quelle: Murnau-Stiftung

Die spritzige Stummfilm-Komödie von Ernst Lubitsch aus dem Jahr 1919 gibt es mit Live-Musik an der Skinner-Orgel. Der ca. 60-minütige Film ist ein aufwendig choreographiertes, mit viel Bildwitz und Tempo inszeniertes Lustspiel. Der gut nachvollziehbare Film mit angenehmer Länge ist auch gut für „Stummfilm-Einsteiger“ geeignet.

Handlung: Der schwerreiche amerikanische Geschäftsmann Quaker hat sein Vermögen mit Meeresfrüchten verdient und ist deshalb überall als „Austernkönig“ bekannt. Seine temperamentvolle Tochter, die „Austernprinzessin“, will unbedingt einen europäischen Adeligen ehelichen. Daraus entstehen natürlich einige humorvolle Verwicklungen.

Ein Film aus dem Bestand der Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung (www.murnau-stiftung.de) in Wiesbaden.

Vorschau:

Freitag, 6. März 2026, 19:30 Uhr

Toccata - virtuose Orgelmusik

Dreymann- und Skinner-Orgel: Carsten Lenz

Freitag, 20. März 2026, 19:30 Uhr

Orgel-Weinprobe

Weine aus dem Weingut Werner, Ingelheim

Skinner-Orgel: Iris und Carsten Lenz

Ostermontag, 6. April 2026, 18 Uhr

Oster-Konzert mit 1 und 2 Orgeln

Dreymann- und Skinner-Orgel: Iris und Carsten Lenz

Freitag, 1. Mai 2026, 16 Uhr + 18:30 Uhr

Orgel mit Pralinen und Schokolade

Dreymann- und Skinner-Orgel: Iris und Carsten

Samstag, 9. Mai 2026, 17 Uhr und

Sonntag, 10. Mai 2026, 17 Uhr

Aula der IGS Ingelheim

Mozarts Zauberflöte für Kinder

Singakademie für Kinder und Jugendliche

Einladung zum Mitsingen Singakademie für Kinder und Jugendliche

Wann donnerstags (nicht in den Schulferien)

Kindergarten-Alter

- ab 3 Jahren: 16:10 - 16:35 Uhr
- ab 5 Jahren: 16:40 - 17:10 Uhr

Schul-Alter

- 1.-3. Schuljahr: 16:30 - 17:15 Uhr
- 4.-6. Schuljahr: 17:20 - 18:20 Uhr
- ab 7. Schuljahr: 18:25 - 19:35 Uhr



Wo

Gemeindehaus der Saalkirche, Binger Str. 13

Was Musiktheater „Mozarts Zauberflöte für Kinder“ im Frühjahr 2026, Krippenspiel an Weihnachten, Musikalische Gottesdienste, Teilnahme bei Gottesdiensten mit Live-Übertragung im ZDF, Stimmbildung bei Profi-Sängerin und vieles mehr

Telemann-Chor für Erwachsene

aktuell geplant:

Vivaldi: Gloria (20. + 21. Juni),
Weihnachts-Romantik (12. + 13. Dez.)
(Mendelssohn: Vom Himmel hoch,
Rheinberger: Der Stern von Bethlehem)



Proben: donnerstags, 19:45 - 21:30 Uhr
im Gemeindehaus der Saalkirche, Binger Str. 13

Kontakt Konzerte und Chöre Saalkirche: Carsten Lenz,
Tel.: 0611 - 80 18 40, e-mail: c.lenz@lenz-musik.de
www.lenz-musik.de / www.skinner-orgel.de
www.singakademie-ingelheim.de
www.telemannchor-ingelheim.de

*Die Konzerte werden ermöglicht durch
die finanzielle Risikoabdeckung des*

Förderkreis für Kirchenmusik an der Saalkirche Ingelheim e. V.

Jahresbeitrag Einzelpersonen: 18,- €, Familien: 30,- €
www.foerderkreis-kirchenmusik-saalkirche.de

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Ingelheim

Spenden Orgelprojekt Skinner-Orgel

Bankverbindung: Ev Kirche im Saal Ingelheim
IBAN: DE66 5605 0180 0017 1123 50
BIC: MALADE51KRE, Sparkasse Rhein-Nahe

Evang. Saalkirche Ingelheim
(Karolingerstraße, 55218 Ingelheim am Rhein)

Orgelkonzerte in der Saalkirche

Februar 2026



Foto: Dieter Bender



www.skinner-orgel.de
weitere Infos und kostenfreie Sitzplatzreservierung:
www.lenz-musik.de